

Uvodna napomena

Ova knjiga donosi priloge, mahom sociolingvističke tematike, pisane i jednim delom štampane tokom poslednje tri godine (podaci o ranijem objavljivanju nekih među njima dati su u Bibliografskoj belešci na njenom kraju). Tekstovi su podeljeni u tri grupe. U prvoj su članci nastali raznim povodima ili bez posebnog povoda, nekada kao dodaci građi ili komentarima sadržanim u ranijim razmatranjima određene materije. Drugu grupu čini izbor intervjua koje je autor u tom periodu dao kolegama za objavljivanje u stručnoj periodici i novinarima štampanih (i u manjoj meri elektronskih) medija. Oni su uglavnom poređani hronološki, da bi se videlo koje su teme bile najaktuelnije u nekom datom trenutku; tu ima neizbežnih ponavljanja, za koje se autor nada da neće mnogo smetati čitaocu. U trećoj grupi su tekstovi pisani u spomen na istaknute lingviste preminule poslednjih godina, kao nastavak tužne hronike objavljene u autorovim prethodnim knjigama. Na kraju je sociolingvistička bibliografija za period 2016–2021.

U cilju očuvanja autentičnosti i izbegavanja učinka naknadne pameti (što je naročito važno kod intervjua kao

"brzometnog" i mahom kratkovekog žanra), svi ranije objavljeni prilozi ovde se prenose bez ikakvih sadržinskih izmena, uz manja formalna prilagođenja u nekim slučajevima.

Kao što nagoveštava podnaslov ove zbirke, fenomen koji objedinjuje većinu tekstova, najčešće eksplicitno a pokatkad iz senke, jeste nacionalizam – pošast kojom se pisac iz različitih perspektiva povremeno bavi već tri decenije i koja mu ni u poodmakloj životnoj dobi ne da mira. Koliko god to moglo biti mučno, na pogubno dejstvo tvrdokornog nacionalizma očito se mora i dalje ukazivati.

Beograd, juna 2021.

R. B.